



DAE-1901100301040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

April - 2022

Sanskrit : Paper-8 (Elective-II)

Mahakavya (Kalidaskrut-Raghuvansh Sarg-2)

(New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

- (१) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(1) All questions carry equal marks.
(२) કોઈ પણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.
(2) Give answer any five questions.

- ૧ આવશ્યક વિવરણસહ અનુવાદ કરો : ૧૪
1 Translate verses giving explanatory note where necessary. 14
(१) स न्यस्तचिन्हामपि राजलक्ष्मी तेजोविशेषानुमितां दधानः ।
आसीदनाविष्कृतदानराजिरन्तर्मदावस्थ इव द्विपेन्द्र ॥
(२) પ્રદક્ષિણીકૃત્ય પયસ્વિનીં તાં સુદક્ષિણા સાક્ષતપાત્રહસ્તા ।
પ્રગમ્ય ચાનર્ચ વિશાલમસ્યાઃ શૃઙ્ગાન્તરં દ્વારમિવાર્થસિદ્ધેઃ ॥
- ૨ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપીને સમજાવો. ૧૪
2 Explain with reference to the context. 14
(१) છાયેવ તાં ભૂપતિરન્વગચ્છત્ ।
(२) ભક્ત્યોપપન્નેષુ હિ તદ્વિધાનાં પ્રસાદચિન્હાનિ પુરઃફલાનિ ।
- ૩ મહાકાવ્યના લક્ષણો દર્શાવી રઘુવંશનું મહાકાવ્ય તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
3 Evaluate રઘુવંશમ્ as મહાકાવ્યમ્ by explaining the features 14
of the epic.
- ૪ રઘુવંશનું મૂળ સ્થાન દર્શાવીને કવિએ કરેલા પરિવર્તનોની સમીક્ષાત્મક ચર્ચા કરો. ૧૪
4 Mention the sources of રઘુવંશમ્ and critically discuss the 14
changes made by the poet.

५	कालिदासनी किंवदन्तीओ विशे सविस्तर नोंध लखो.	१४
5	Write a detailed note on the legends about Kalidas.	14
६	दिलीप-सिंहसंवादनु रसदर्शन करो.	१४
6	Critically appreciate of दिलीप-सिंहसंवादः ।	14
७	रघुवंश सर्ग बेनुं रसदर्शन करो.	१४
7	Critically appreciate the second सर्ग of the रघुवंश ।	14
८	सुदक्षिणानुं पात्रालेखन करो.	१४
8	Draw the character sketch of सुदक्षिणा ।	14
९	टूंकनोंध लखो :	१४
9	Write short notes : (१) कालिदासस्य काव्यशैली (२) रघुवंशे निरुपितं प्रकृतिदर्शनम्	14
१०	टूंकनोंध लखो :	१४
10	Write short notes : (१) नन्दीनिवरप्रदानम् (२) वशिष्ठऋषेः पात्रचित्रणम्	14